QUÉ PUEDO INCLUIR EN MIS RECURSOS EDUCATIVOS

Infografía basada en el Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual de España y en las licencias Creative Commons 4.0.

En todo caso las obras deben estar divulgadas y haber accedido a ellas de forma lícita. Se utilizarán únicamente con fines docentes y de investigación.

LICENCIA DEL MATERIAL A INCLUIR

¿CON QUÉ FIN VOY A INCLUIR EL MATERIAL?	¿QUÉ MATERIAL QUIERO INCLUIR?	COPYRIGHT(1)	DOMINIO PÚBLICO	CREATIVE COMMONS(2)					
				CC BY	CC BY-SA	CC BY-NC	CC BY-ND	CC BY-NC-SA	CC BY-NC-ND
CITA ANÁLISIS COMENTARIO JUICIO CRÍTICO	TEXTO, VÍDEO O AUDIO COMPLETO	NO PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	SOLO EN ALGUNOS CASOS (3)	PERMITIDO	SOLO EN ALGUNOS CASOS (3)
	FRAGMENTO DE TEXTO, VÍDEO O AUDIO	PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	SOLO EN ALGUNOS CASOS (3)	PERMITIDO	SOLO EN ALGUNOS CASOS (3)
	IMAGEN ÍNTEGRA	PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	SOLO EN ALGUNOS CASOS (3)	PERMITIDO	SOLO EN ALGUNOS CASOS (3)
	FRAGMENTO DE IMAGEN	NO PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	SOLO EN ALGUNOS CASOS (3)	PERMITIDO	SOLO EN ALGUNOS CASOS (3)
	COLECCIÓN DE TEXTOS, VÍDEOS, AUDIOS O IMÁGENES, ÍNTEGROS O FRAGMENTOS	NO PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	SOLO EN ALGUNOS CASOS (3)	PERMITIDO	SOLO EN ALGUNOS CASOS (3)
ILUSTRACIÓN DECORACIÓN REMEZCLA COMPOSICIÓN	TEXTO, VÍDEO O AUDIO COMPLETO	NO PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	SOLO EN ALGUNOS CASOS (3)	PERMITIDO	SOLO EN ALGUNOS CASOS (3)
	FRAGMENTO DE TEXTO, VÍDEO O AUDIO	NO PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	SOLO EN ALGUNOS CASOS (3)	PERMITIDO	SOLO EN ALGUNOS CASOS (3)
	IMAGEN ÍNTEGRA	NO PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	SOLO EN ALGUNOS CASOS (3)	PERMITIDO	SOLO EN ALGUNOS CASOS (3)
	FRAGMENTO DE IMAGEN	NO PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	SOLO EN ALGUNOS CASOS (3)	PERMITIDO	SOLO EN ALGUNOS CASOS (3)
	COLECCIÓN DE TEXTOS, VÍDEOS, AUDIOS O IMÁGENES, ÍNTEGROS O FRAGMENTOS	NO PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	PERMITIDO	SOLO EN ALGUNOS CASOS (3)	PERMITIDO	SOLO EN ALGUNOS CASOS (3)
REQUISITOS		Indicar autor y fuente de la obra utilizada.	Respetar autoría e integridad. Recomendable referenciar al autor.	Referenciar al autor.	Referenciar al autor y licenciar la nueva obra con BY-SA.	Referenciar al autor y no utilizar con fines comerciales.	Referenciar al autor y no distribuir obras derivadas.	Referenciar al autor, no utilizar con fines comerciales y licenciar la nueva obra con BY-NC-SA.	Referenciar al autor, no utilizar con fines comerciales y no distribuir obras derivadas.

(1) En el caso de disponer del permiso del autor, podremos incluir cualquier contenido bajo las condiciones acordadas con el mismo.
(2) Al estar amparado en el derecho de cita, no sería necesario cumplir con las condiciones de la licencia de Creative Commons. Es una excepción para los derechos de autor, y por tanto también para las licencias CC, puesto que se basan en él.
(3) Se permite siempre y cuando la obra incluida no tenga el suficiente peso en la nueva obra como para considerar que se está creando una obra derivada de aquella.

PERMITIDO · NO PERMITIDO · SOLO EN ALGUNOS CASOS

Infografía perteneciente al REA "Guía práctica de licencias de uso para docentes" del Proyecto EDIA

cedec CENTRO NACIONAL DE DESARROLLO CURRICULAR EN SISTEMAS NO PROPIETARIOS

CC BY SA

GOBIERNO DE ESPAÑA · MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL